

احمد الحسيني





# احياء امر اهل البيت (عليهم السلام) و تعظيم الشعائر الحسينيه

كاتب:

احمد الحسيني

نشرت في الطباعة:

مجهول (بي جا، بي نا)

رقمي الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

# الفهرس

)	الفهرس
· 	احياء امر اهل البيت عليهم السلام و تعظيم الشعائر الحسينيه
· 	اشاره
· ·	احياء امر اهل البيت وتعظيم الشعائر الحسينيه
١٣	پاورقی
1. F	تعریف مرکز

## احياء امر اهل البيت عليهم السلام و تعظيم الشعائر الحسينيه

#### اشاره

نويسنده: احمد الحسيني

ناشر: احمد الحسيني

# احياء امر اهل البيت وتعظيم الشعائر الحسينيه

أهل البيت (عليهم السلام) عنوان مضىء في حياه الإنسانيه، وعنوان شامخ في حركه التاريخ والمسيره الإسلاميه، نطق به الوحى الإلهي، ونطق به رسول الله (صلى الله عليه وآله)، ولهج بذكره المسلمون من جميع المذاهب، وهم أعلام الهدى وقدوه المتقين، وهم مأوى أفنده المسلمين من جميع أقطار الأرض، عرفوا بالعلم والحكمه والإخلاص والوفاء والصدق والحلم، وسائر صفات الكمال في الشخصيه الإسلاميه، فكانوا قدوه للمسلمين، وروّاد الحركه الإصلاحيه والتغيريه في المسيره الإسلاميه. وأهل البيت (عليهم السلام) هم المنقذ والمنجى الوحيد للإنسانيه في الدنيا والآخره، كما وصفهم رسول الله (صلى الله عليه وآله): (ألا إنّ مثل أهل بيتي فيكم مثل سفينه نوح من ركبها نجا ومن تخلّف عنها غرق) [1] . وهم أمان للإنسانيه وللأمه الإسلاميه، قال رسول الله (صلى الله عليه وآله): (النجوم أمان لأهل الأرض من الغرق وأهل بيتي أمان لأمتي من الاختلاف فإذا خالفتها قبيله من العرب اختلفوا فصاروا حزب إبليس) [7] . ووصفهم أمير المؤمنين (عليه السلام): (هم عيش العلم وموت الجهل، يخبركم حلمهم عن المتصام؛ بهم عاد الحقّ إلى نصابه... عقلوا الدين عقل وعايه لا عقل سماع وروايه) [٣] . وهم الميزان والمعيار لتقييم وتقويم الأشخاص والوجودات والمواقف، ومعرفه مدى قربهم وبعدهم عن المنهج الإلهى في الحياه.قال أمير المؤمنين (عليه السلام): (نحن النمرقه الوسطى، بها يلحق التالى، واليها يرجع الغالى) [۴] . ودور أهل البيت (عليهم السلام) في الحياه الإنسانيه هو دور النمرة الوسطى، بها يلحق التالى، واليها يرجع الغالى) [۴] . ودور أهل البيت (عليهم السلام) في الحياه الإنسانيه هو دور القدوه والحجّه، وكل الأدوار الباقيه متفرعه عن هذا الدور، ودور القدوه والحجّه هو دور الوصل بين السماء والأرض، والوصل القدوه والحجّه، وكل الأدوار الباقيه متفرعه عن هذا الدور، ودور القدوه والحجّه هو دور الوصل بين السماء والأرض، والوصل

بين الله تعالى والإنسان، فهم (عليهم السلام) حجج الله على العباد إلى يوم القيامه، وإنّ الواجب على المسلمين هو الإقتداء بهم في جميع مقومات الشخصيه الإنسانيه وهي: الفكر والعاطفه والسلوك، وفي جميع مجالات الحياه العمليه، وهم سفن النجاه في الدنيا وفي الآخره لمن اقتدى بهم، بعد إيمانه بإمامتهم وقيادتهم للإنسانيه جمعاء والإقتداء بهم يستازم ربط الناس بهم فكرياً وعاطفياً وسلوكياً قبل كل شيء، والمذى يتوقف منطقياً على إحياء ذكرهم، وقد وردت روايات متظافره ومتواتره على أهميه هذا الإحياء، وكما ورد عن الإمام جعفر الصادق (عليه السلام) أنّه قال: (اتقوا الله وكونوا أخوه برره متحابّين في الله متواصلين متواضعين متراحمين، تزاوروا وتلاقوا وتذاكروا وأحيوا أمرنا) [6] وأفضل مواسم الإحياء المكثفه هي مواسم عاشوراء وصفر، وإن كان المطلوب هو إحياء ذكرهم في كل وقت، ولكن لعاشوراء وصفر ظروفاً خاصه تشعر الإنسان والمجتمع الموالى بأنه يعيش الإحياء المنذك بكل كيانه وأعماق نفسه ولعاشوراء أهميه استثنائيه وللإمام الحسين (عليه السلام) أهميه استثنائيه لان دمه الزكي أبقى للإسلام وجوده وكبانه ومعالمه، ولولا دمه الزكي لتمكن يزيد والحكم الأموى من طمس معالم الدين وإعاده الجاهليه بلباس إسلامي أولاً ومن ثم الانسلاخ من هذا اللباس نهائياً وهذه الأهميه الاستثنائيه لم تأت اعتباطاً، فقد جاءت بعد أحدث شريفه عن رسول الله (صلى الله عليه وآله) تؤكد هذه الأهميه حيث ركزت على شخصيه الإمام الحسين (عليه السلام) ومنها قوله (عليه وأنا من حسين) [۶] ووردت روايات عديده عن أمير المؤمنين (عليه السلام) بحق الإمام الحسين (عليه السلام) ومنها قوله (عليه السلام): (كلنا سفن النجاه وسفينه الحسين أسرع) (كلنا أبواب الحسين

أوسع). وقد تناقل الصحابه والتابعون الكثير من الروايات التي تؤكد استشهاد الإمام الحسين (عليه السلام) ووجوب نصرته و ثواب إحياء هذه الذكرى وكانوا يقومون بإحيائها في بيوتهم وبيوت أصحابهم. وخلاصه ما تقدّم إنّ المصداق الأوسع والأشمل والأظهر لإحياء أمر أهل البيت (عليهم السلام) هو إحياء الإمام الحسين (عليه السلام) وواقعه الطف وما تبعها من أحداث كالسبي ودور العقيله زينب (عليها السلام) في إحياء وتجديد الذكرى بكل أبعادها. وإحياء الذكرى ينبغي أن يكون إحياءً حقيقاً ينسجم مع تعاليم وتوصيات وإرشادات أهل البيت (عليهم السلام) وينسجم مع دورهم في الحياء باعتبارهم أنمه وقاده وحجج وقدوه للناس أجمعين، وكل لون من الإحياء هو أمر محبوب ومرغوب، ولكن الإحياء الأنسب والأصوب هو إحياء لجميع ما تعلق بأهل البيت (عليهم السلام) وكلّ مثاب عليه قال الإمام جعفر الصادق (عليه السلام): (نفس المهموم لنا المعتبر لظلمنا تسبيح وهمه لأمرنا عباده وكتمانه لسرنا جهاد في سبيل الله). وإحياء ذكرى أو أمر أهل البيت (عليهم السلام) أو إحياء شاملاً متكاملاً وينبغي أن يعمل كل إنسان ما بوسعه من أجل هذا الإحياء كل حسب طاقته وامكاناته، وكلّ حسب فهمه ووعيه، فكل مظهر من مظاهر الإحياء محبوب مرغوب فيه مادام منسجماً مع ثوابت الشريعه الإسلام، وخصوصاً إحياء أمر أو مجالات أو أقسام الحكم الشرعي: الواجب، أو الاستحباب أو الإباحه. وإحياء أمر أهل البيت (عليهم السلام) وخصوصاً إحياء أمر أو شعائر الإمام الحسين (عليه السلام) ينبغي أن يكون مستوعباً لشخصيه ونهضه الإمام (عليه السلام) بكل أبعادها وأهدافها وغاياتها وهي: أولاً: إحياء الدور الحقيقي للإمام الحسين

(عليه السلام) وهو دور الإمامه والقياده والحجه والقدوه، فهو إمام مفترض الطاعه كما نصت عليه الآيات والروايات، وهو إمام يستحق الإمامه أو تنحصر به الإمامه حسب الأسس الثابته لعلماء وفقهاء العامه واللذين يشترطون في الإمام أن يكون فقيهاً عادلاً ومبايعاً من قبل أهل الحل والعقد وهم الفقهاء فينبغي إحياء هذه الحقائق وتبيان أحقيه الإمام الحسين بالإمامه على رأى الشيعه والسنه من أمشال القلقشندي والتغتزاني والمعاوردي والجويني وغيرهم من المتقدمين والمتأخرين. ثانياً: إحياء فضائل وكرامات الإمام الحسين (عليه السلام)، وقد ظهرت له عده كرامات في أثناء المعركه وبعدها ذكرها المؤرخون من الشيعه والسنه واعترف بها حتى أعداء الإمام الحسين (عليه السلام) ومنهم الذين شاركوا في قتله، وكذلك إحياء الكرامات التي تظهر بين الحين والآخر بشكل لا تقبل التكذيب ولا التأويل، وهذه الكرامات خير وسيله لربط الناس بالإمام الحسين وبأهل البيت (عليهم السلام) ومن ثم الثوره الحسينية. ثالثاً: إحياء مظاهر المظلومية ومصاديقها من قتل واعتداء وسلب وأسر، وما تعرض له أهل البيت (عليهم السلام) الثوره الحسينية عليه والمن غصب حق ومن اعتداء ومن ظلم دون مراعاه لحرمه رسول الله (صلى الله عليه وآله) وحرمه أهل البيت (عليهم السلام) ومرمة والعواطف والمساعر برموز المظلومية لتشدك بهم فكرياً وعاطفياً وسلو كياً، ولكي تبقى النفوس وثابه متأججه ومتصله بهؤلاء المظلومين الذين ضحوا من أجل سلامه الدين وسلامه العقيده وسلامه الأفكار وسلامه العواطف ومن ثم سلامه الأمه والدوله من الانحراف والفساد.وقد كان للمظلومية دور كبير في كشف الحقائق والتمييز بين

منهجى الحق والباطل، ولا غرابه حين تجد من يقول: (لقد شيعنى الحسين) ولا أريد أن اذكر بعض أصدقائنا المسيحيين الذين اسلموا من خلال تتبعهم لمظلوميه الإمام الحسين (عليه السلام) حينما كانوا طلاباً معنا في الجامعه المستنصريه في بغداد. (ابعاً: إحياء سيره أهل البيت (عليهم السلام) وسيره الإمام الحسين (عليه السلام)، وهذا الأمر ضرورى من اجل الإقتداء بهم والتأسى بهم (عليهم السلام) في جميع مجالامت السيره والموقف والسلوك سواء كان فردياً أو اجتماعياً، فينبغي إحياء سيره الإمام الحسين (عليه السلام) كفرد، وكأمه، إحياء سيرته في تعامله مع الله تعالى في عبادته ودعائه وخوفه من الله تعالى، وإحياء سيرته في ارتباطه بالقرآن الكريم، وإحياء سيرته في علاقاته مع زوجاته وأبنائه وبناته، ومع جيرانه، ومع المجتمع ككل وإحياء سيرته في اتعامله مع الموالين ومع المعادين ومع المخالفين وإحياء سيرته الخلقيه في جميع أبعادها في تقواه وكرمه وغيرته وفي إحساسه وعظفه وصبره، وصدقه وصراحته وكل ما يتعلق به من خلق وسلوك.ومن أهم مصاديق إحياء الذكرى وإحياء الشعائر إحياء أهداف النهضه الحسينيه والتي حددها الإمام الحسين (عليه السلام) في وصيته الخالده: (... إنما خرجت لطلب الإصلاح في أمه أهداف النهضه الحدين كعقيده وهو دعوه غير المسلمين إلى الإسلام، والدعوه إلى العمل الصالح والنهي عن العمل المنكر يعنى الدعوه إلى الدين كعقيده وهو دعوه غير المسلمين إلى الإسلام، والدعوه إلى العمل الصالح والنهي عن العمل الطالح، وهو أمر يستوعب جميع مظاهر الحياه وأبعادها، فهو إصلاح للقلب وللعقل وللإبراده، وإصلاح للسلوك وإصلاح للسلوك وإماء الاجتماعيه والاقتصاديه والسياسيه لتكون إسلاميه، ويكون الإصلاح منسجماً مع منهج رسول الله (صلى الله عليه وآله) للأوضاع الاجتماعيه والاقتصادية والسياسيه لتكون إسلاميه، ويكون الإصلاح منسجماً مع منهج رسول الله (صلى الله عليه وآله)

كما أكَّدت عليها الآيات القرآنيه والأحاديث الشريفه.وعلى ضوء ذلك ينبغي أن يحقق الإحياء ثمرات عمليه وواقعيه في كل مناسبات الإحياء، أقلها أن يزداد الارتباط بالإمام الحسين وبأهل البيت (عليهم السلام) وبمنهجهم، واستشعار رقابتهم لنا لكي تتحول إلى تحريك للعقول والقلوب لتتوجه نحو الإصلاح والتغيير.وإنّ المرجو أو الطموح الحقيقي أن نوسع من دائره محبى الحسين ومواليه وأن نستقطب عناصر جديده للانتماء إلى هذه السفينه سواء كانوا من أبناء المذاهب الأخرى أو من غير المسلمين. آليات إحياء الذكرى أو الشعائر الحسينيهإنّ آليات إحياء ذكرى أهل البيت (عليهم السلام) أو الشعائر الحسينيه بحاجه إلى تجميع الطاقات وتكثيف الجهود، وتنسيق الخطط والبرامج،وتنظيم الأعمال وتوزيع المسؤوليات، وبحاجه إلى التشاور بين جميع المعنيين بإحياء هذه الشعائر ومنهم: ١- المراجع والفقهاء وطلاّب الحوزه العلميه. ٢- الخطباء والشعراء و(الرواديد).٣-مسؤولوا المساجد والحسينيات والمواكب. ٢- الكتاب والمؤلفون. ٥- الممثلون ومطلق الفنانين. ۶- القوى المؤثره في الواقع الاجتماعي والسياسي كرجال الدوله أن كانت دوله إسلاميه، والمعلمين وطلاب الجامعه.والتشاور ضروره يفرضها الواقع لكي يتوصل الجميع إلى آليات واحده مقبوله شرعاً وعرفاً، وهذه الآليات تحددها مجموعه من العوامل أهمها: ١- الشرعيه. ٢- الظروف العالميه والمحليه.٣- المصلحه الإسلاميه العامه.٤- مصلحه المذهب.وينبغي التركيز على الآليات التي ورد فيها نص بالدرجه الأولى من المعصومين (عليهم السلام) ومن الفقهاء ثم التوجه إلى الآليات المباحه التي تحيي الذكري أو تقع في طريق إحيائها.فأمِّ اما ورد به نصّ من قبل المعصومين (عليهم السلام) فكثير جداً ومن أهمه البكاء وإظهار الحزن بأي أسلوب أمكن وحياه الأئمه (عليهم السلام) ترشدنا إلى ذلك وخصوصاً حياه الإمام زين العابدين (عليه السلام) الذي عدّ من البكائين، وإقامه المجالس الحسينيه، وقراءه المقتل، وإقامه المهرجانات الشعريه، فكان أهل البيت (عليهم السلام) يستأجرون الشعراء لرثاء الإمام الحسين (عليه السلام) أيام موسم الحج.ومن آليات الإحياء وتعظيم الشعائر زياره الإمام الحسين (عليه السلام) النظريه والعمليه والمتمثله بقراءه زياره عاشوراء وزياره وارث وزياره القبر الشريف وخصوصاً عن طريق المشى على الأقدام فهى ظاهره تستحق الاهتمام لأنها قد تكون جامعه لجميع الآليات، ففى الطريق إلى الإمام الحسين (عليه السلام) أو احد الأئمه (عليهم السلام) تقام التعازى والمجالس وتلقى القصائد وير تقى الخطباء المنبر المتجوّل حيث الوعظ والإرشاد والتذكير بالمصيبه، إضافه إلى لفت الأنظار المحليه والعالميه لهذه الظاهره التى تمارس بصوره جماعيه تحمل فيها الرايات السود وير تدى فيها المحبون لباس الحزن،ومن آليات الإحياء تمثيل واقعه الطف وواقعه السبايا، وياحبذا لو تظافرت الجهود لأحياء هذه الظاهره التى كانت الوسيله الوحيده المؤثره في الأطفال والأحداث والناشئين، فلها دور كبير في تثقيف المجتمع بثقافه الواقعه وبتفاصيلها التاريخيه، وينبغى أن تؤدّى شعياً ورسمياً.وهنالك آليات أخرى معمول بها في أوساطنا الاجتماعيه كاللطم وضرب (الزنجيل) والمسيرات المتجوله في الشوارع العامه، فلا ينبغى التقليل من شأنها، بل لا ينبغى التقليل من شأن أى ظاهره مادامت مشروعه ومباحه، فلنترك الحريه للجميع في إطار الحدود الشرعيه لإحياء الذكرى وتعظيم الشعائر ومن آليات إحياء الذكرى وتعظيم الشعائر إقامه الندوات المستميع والمتلقى، حيث يخصص لكل منهم الوقت المستطيله والمستديره يشترك فيها المحاضر والمتحدث والخطيب مع المستمع والمتلقى، حيث يخصص لكل منهم الوقت الكافي للحديث والتعقيب والحوار وإبداء وجهات النظر لنشرك أكبر عدد من أبناء الأمه في إبداء آرائهم حول النهضه الحسينيه أو حول الشعائر الحسينيه، وفي ذلك يتم تطوير الخطاب والخطيب والشعر والشاعر والموعظه والواعظ بما ينسجم مع تطوير ولو الشهاء في مثل هذه الندوات أو في

المجالس الحسينيه، وعلى سبيل المثال يتم التناوب على المنبر من قبل الخطيب ذى الصوت الشجى الحزين ومن قبل المرجع أو الفقيه، فهذا ينعى ويقرأ الشعر وذلك يرشد ويوجّه أو كلاهما يؤدى الدورين معاً.وإضافه إلى جميع ما تقدم ينبغى إقامه مسابقات تتعلق بتعظيم الشعائر وإحياء الذكرى فى كتابه الشعر أو النثر أو القصه أو التأليف فى مختلف مجالات إحياء النهضه، وينبغى تكريم المبدعين وتشجيعهم على الإبداع فى الآليات والأساليب التى تعمق ارتباط الناس بالإمام الحسين (عليه السلام) خصوصاً وبمنهج أهل البيت (عليهم السلام) عموماً، فبالتكريم المادى والمعنوى تتوسع آفاق المبدعين وأن كان الثواب والجزاء بالحسنى هو المقدم على ذلك.وفى جميع الأحوال ينبغى استثمار كل الامكانات والطاقات من أجل إحياء ذكرى أهل البيت (عليهم السلام) وتعظيم الشعائر الحسينيه، وليس من الصحيح تجاوز أى إمكانيه وأى طاقه فى هذا المجال، وليس من الصحيح التقليل من شأنها أو تعطيلها.ولا ننسى أنّ هدف الإمام الحسين (عليه السلام) من حركته ونهضته هو هدايه الإنسان والمتمثله بتغيير محتواه الداخلى فى عقله وقلبه وإرادته لينسجم مع المنهج الإلهى فى الحياه التى أرسى أركانها رسول الله (صلى الله عليه وآله) وائمه أهل البيت (عليهم السلام).

# پاورقی

[١] المستدرك على الصحيحين ٣: ١٥١، مجمع الزوائد ١٤٨:٩، الجامع الصغير ٢: ٥٣٣.

[٢] المستدرك ١٤٩٣، الصواعق المحرقه: ٢٣٤، الإتحاف بحب الأشراف: ٢٠.

[٣] نهج البلاغه: ٣٥٧، الخطبه: ٣٢٩. تحقيق د. صبحى الصالح.

[4] نهج البلاغه: ۴۸۸، الحكمه: ١٠٩.

[۵] مسند أحمد بن حنبل ۱۷۲:۴.

[6] الكافي ٢٢٤:٢.

#### تعریف مرکز

بسم الله الرحمن الرحيم هَلْ يَسْتَوِى الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ الزمر: ٩

#### المقدمة:

تأسِّس مركز القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان بإشراف آية الله الحاج السيد حسن فقيه الإمامي عام ١۴٢۶ الهجري في المجالات الدينية والثقافية والعلمية معتمداً على النشاطات الخالصة والدؤوبة لجمع من الإخصائيين والمثقفين في الجامعات والحوزات العلمية.

#### إجراءات المؤسسة:

نظراً لقلة المراكز القائمة بتوفير المصادر في العلوم الإسلامية وتبعثرها في أنحاء البلاد وصعوبة الحصول على مصادرها أحياناً، تهدف مؤسسة القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان إلى التوفير الأسهل والأسرع للمعلومات ووصولها إلى الباحثين في العلوم الإسلامية وتقدم المؤسسة مجاناً مجموعة الكترونية من الكتب والمقالات العلمية والدراسات المفيدة وهي منظمة في برامج إلكترونية وجاهزة في مختلف اللغات عرضاً للباحثين والمثقفين والراغبين فيها.

وتحاول المؤسسة تقديم الخدمة معتمدة على النظرة العلمية البحتة البعيدة من التعصبات الشخصية والاجتماعية والسياسية والقومية وعلى أساس خطة تنوى تنظيم الأعمال والمنشورات الصادرة من جميع مراكز الشيعة.

## الأهداف:

نشر الثقافة الإسلامية وتعاليم القرآن وآل بيت النبي عليهم السلام تحفيز الناس خصوصا الشباب على دراسه أدقّ في المسائل الدينية تنزيل البرامج المفيدة في الهواتف والحاسوبات واللابتوب الخدمة للباحثين والمحققين في الحوازت العلمية والجامعات توسيع عام لفكرة المطالعة تهميد الأرضية لتحريض المنشورات والكتّاب على تقديم آثارهم لتنظيمها في ملفات الكترونية

#### الساسات:

مراعاة القوانين والعمل حسب المعايير القانونية إنشاء العلاقات المترابطة مع المراكز المرتبطة الاجتنباب عن الروتينية وتكرار المحاولات السابقة العرض العلمي البحت للمصادر والمعلومات

```
الالتزام بذكر المصادر والمآخذ في نشر المعلومات من الواضح أن يتحمل المؤلف مسؤولية العمل.
```

نشاطات المؤسسة:

طبع الكتب والملزمات والدوريات

إقامة المسابقات في مطالعة الكتب

إقامة المعارض الالكترونية: المعارض الثلاثية الأبعاد، أفلام بانوراما في الأمكنة الدينية والسياحية

إنتاج الأفلام الكرتونية والألعاب الكمبيوترية

افتتاح موقع القائمية الانترنتي بعنوان: www.ghaemiyeh.com

إنتاج الأفلام الثقافية وأقراص المحاضرات و...

الإطلاق والدعم العلمي لنظام استلام الأسئلة والاستفسارات الدينية والأخلاقية والاعتقادية والردّ عليها

تصميم الأجهزة الخاصة بالمحاسبة، الجوال، بلوتوث Bluetooth، ويب كيوسك kiosk، الرسالة القصيرة ( (sms

إقامة الدورات التعليمية الالكترونية لعموم الناس

إقامة الدورات الالكترونية لتدريب المعلمين

إنتاج آلاف برامج في البحث والدراسة وتطبيقها في أنواع من اللابتوب والحاسوب والهاتف ويمكن تحميلها على ٨ أنظمة؛

JAVA.1

ANDROID.

EPUB.

CHM.<sub>6</sub>

PDF.ವಿ

HTML.9

CHM.v

GHB.∧

إعداد ۴ الأسواق الإلكترونية للكتاب على موقع القائمية ويمكن تحميلها على الأنظمة التالية

ANDROID.\

IOS.Y

WINDOWS PHONE.

WINDOWS.\*

وتقدّم مجاناً في الموقع بثلاث اللغات منها العربية والانجليزية والفارسية

الكلمة الأخيرة

نتقدم بكلمة الشكر والتقدير إلى مكاتب مراجع التقليد منظمات والمراكز، المنشورات، المؤسسات، الكتّاب وكل من قدّم لنا المساعدة في تحقيق أهدافنا وعرض المعلومات علينا.

عنوان المكتب المركزي

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آباده اي، زقاق الشهيد محمد حسن التوكلي، الرقم ١٢٩، الطبقة الأولى.

عنوان الموقع : : www.ghbook.ir

البريد الالكتروني: Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزي ٣١٣۴۴٩٠١٢٥٠

هاتف المكتب في طهران ٨٨٣١٨٧٢٢ ٢٠١

قسم البيع ٩١٣٢٠٠٠١٠٩ شؤون المستخدمين ٩١٣٢٠٠٠١٠٩.

